

بازرسی شد  
۳۶ - ۱۷

۴۵۵۷

ف. ن. ۵۷۹۱

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب حقیقه السیم (مکتوبه)

مؤلف مولی احمد بن محمد الابدینی

موضوع

شماره ثبت کتاب

۵۴۴۵۴

بازدید شد  
۱۳۸۲

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۴۱۶۶

کتابخانه مجلس شورای ملی  
۴۱۶۶

بازرسی شد  
۳۶ - ۱۷

بازدید شد  
۱۳۸۲

- ۱
- ۲
- ۳
- ۴
- ۵
- ۶
- ۷
- ۸
- ۹
- ۱۰
- ۱۱
- ۱۲
- ۱۳
- ۱۴
- ۱۵
- ۱۶
- ۱۷
- ۱۸
- ۱۹
- ۲۰
- ۲۱
- ۲۲
- ۲۳
- ۲۴
- ۲۵
- ۲۶
- ۲۷
- ۲۸

۴۵۵۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: حقیقه السیمة (مکتوبه)

مؤلف: مولی‌الاحسن بن محمد الاربیلی

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۵۴۴۵۴

۴۱۶۵

ملی - فهرست شد -  
۴۱۶۶



بازرسی شد  
۳۶ - ۱۷

۴۵۵۷

ف - ۵۷۹

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: حقیقه السیم (مکتوبه)

مؤلف: مولی احمد بن محمد الابدیلی

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۶۴۴۵۴

بازدید شد  
۱۳۸۲

۴۱۶۶ فهرست

فهرست شد  
۴۱۶۶



اصل این نسخه در قفسه ۱۱۱  
 کتب خطی با تحولات محمود است  
 و آنرا در سبک قزوینی خط کشیده است  
 سنه ۱۱۱۱



29

Handwritten text in a single column, mostly illegible due to fading. A red circular stamp is visible in the middle of the column.



[illegible]























[illegible][illegible]











[illegible][illegible]







































[illegible][illegible]



































[illegible][illegible]















































































[illegible]







































[illegible][illegible]











































[illegible][illegible]



Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or note, located in the upper right corner of the page.

15







































[illegible][illegible]



















































Handwritten signature in red ink.

[illegible]































[illegible][illegible]























































































1891

[illegible]

١٠٠٠

Calicut























































































[illegible][illegible]























[illegible][illegible]



























































































































[illegible][illegible]











[illegible][illegible]



































[illegible][illegible]































[illegible][illegible]



















[illegible][illegible]







مردمان حجت جاه و منصب و دوستی دنیا و وراثت و حکومت و ثبات چه میکنند  
 و فکر میکنند که این نفیست و حکایت بهشت و دوزخ و کتاب و حساب و نسیه  
 و هیچ حال ندارند و اینها را بنسبند بدهد چنانچه سبزه را بخور و شیرینی مشهور که در  
 مکه مشرف منصب و ثبات و خطابت داشت و اظهار داشت که تا بخدی می خورد و  
 نوافض الرضا فی وقت و در اینجا چیزی چند ذکر نمود و آنرا کرد که هیچ نامی  
 نکند و نگوید در حال مردن بخوری و صفت کرد که مرا غسل و کفن برو و مرا بیه  
 خوابید کرد آن مرد گفت مؤمنان که با من عهد و پیمان از چهره می گفتی و می نوشتی  
 آهی کشید اشک بچشم او رده گفت حجت جاه حجت جاه حجت جاه حجت جاه حجت  
 و جان تسلیم کرد **نکته** بعضی از عوام اهل سنت و اعتقاد  
 این است که نازده هجری است و ابتدای آن زمان شاه اسمعیل است و میند اندک  
 هرگاه که امیر المؤمنین علیه السلام ناصبه بعد از رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم  
 او شهادت و هرگاه که ابوبکر را خلیفه میدانند بنی و نشین اندک سبزه سال نمازی  
 محصور و حوالی آن و مغرب و من را پادشاه اسمعیل است و میند و همه شهادت بودند و  
 مدتها بعد حکومت مرا بن را پادشاهان دینا له داشتند و همه شیعه و امامی مذهب  
 بودند و دایم پادشاهی ایشان بود که سید مرتضی علیه السلام از دنیا رفت و در آن  
 وقت افند و شیعه و معتزله بودند که هفتاد و هزار کس بر جنازه او حاضر شده بودند  
 و مدتی پادشاه بود و سلسله عمر بن ایت بود و سرداران او همه شیعه بودند و شکری  
 چند است مشهور که هرگز آن روزی که نباشد نا حال بوی شوق میباشند و هیچ چون نم  
 و سوز و آتش و عجز و عجز آن و پادشاهان اندک که پیشتر آن همه شیعه امامی مذهب  
 بوده اند و آن زمان پسر نام این زمان هفت و چنانچه بوده اند که این مذهب را از دست نداده اند  
 و در عصری علی و قضاوی این مذهب نمود بوده اند و هر یک از ایشان کتابهای بسیار  
 نوشته کرده اند و در کتاب و رجال شیخ خاچی بعضی از آن مذکور است اگر کسی خواهد که بداند  
 کتاب نگاه کند و این فقه و دیوانه که هم پنداری بر شده و گویند که کتاب کافی مضبوط  
 محبوب کلینی است که یکی از حدیث بن شده است و آن کتاب بنی است و هزار و پست است  
 مذهب الاحکام شیخ ابو جعفر طوسی است و او بنی از حدیث بن شده است و دیگر کتابها را  
 است که بعضی از آن در آن رساله مذکور شد که هر دو علی شیعه منعت و سواهی آنچه در کتاب  
 مذکور است و علی او بنی کتابها در فقه منیع است و مشرف بسیار نوشته اند و این همه در کتاب  
 حجت جاه و ثبات و فقه بن شده ذکر کرده و در آن باب لغه بنوعه اماد و نامی که بد که علی  
 شیعه امامی مذهب بر آن است که ای که کند و ندانست که علامه شیخ است که ای که کرد  
 عثمان بلکست خطا این اهل بیت نماید و از همه ایشان فی ثبات اند و بنی که ایشان را ایشان

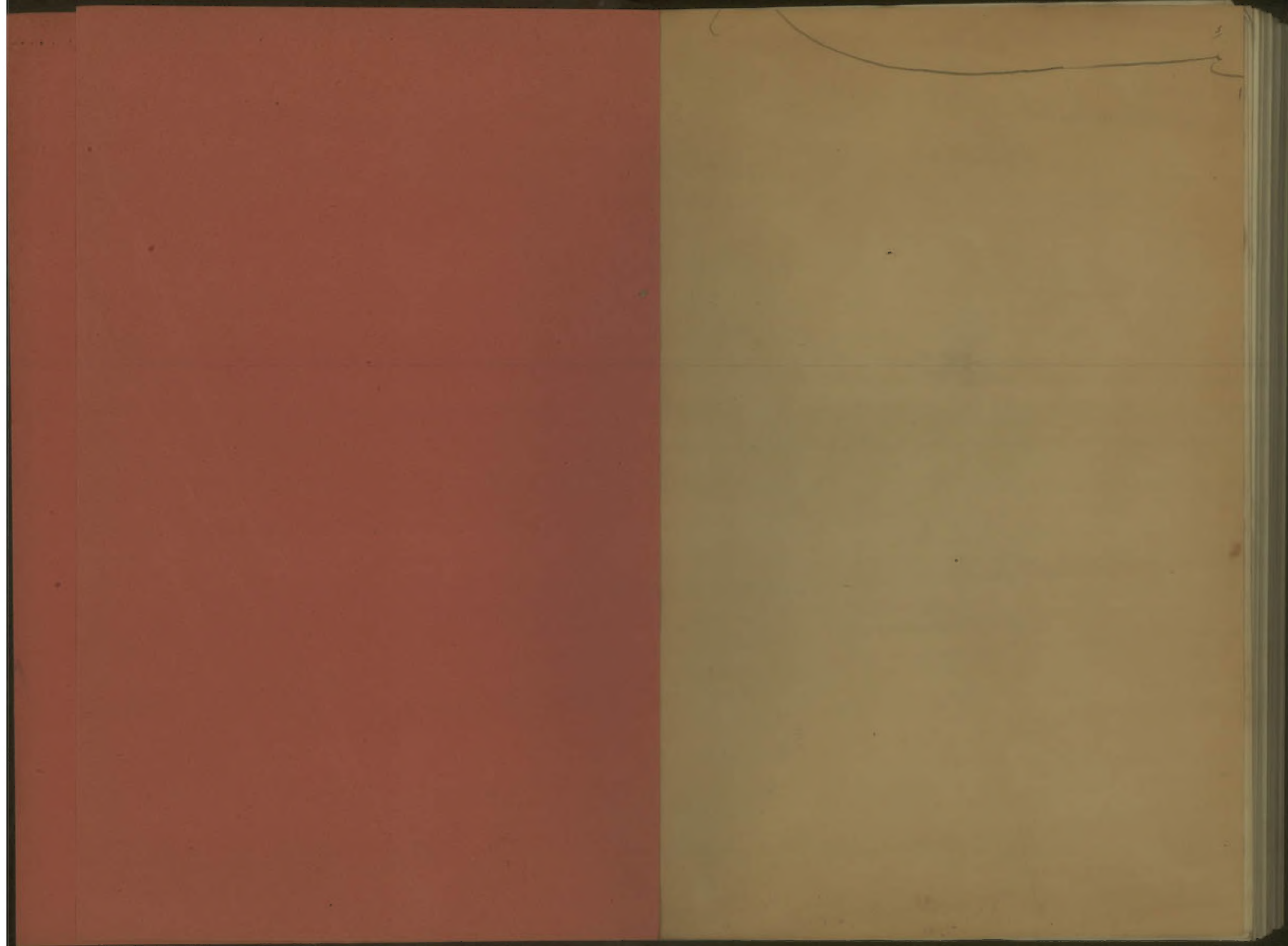
اولیا نام کرده اند بلکه هر کس که دعوی شیخ کند و بفرموده طریقه ثبات ایشان را بپوشد و ثبات  
 از این بنی را بداند و گفت که در میان کتاب نوشته شد ثبات است لیکن ما هر طریقی را  
 در این وقت مختصر کردیم تا بر نویسد و خوانند و شنوند که باطل نکند و بید که این مختصر  
 در میان ایشان امیر المؤمنین علیه السلام مندرجه می شود و در و نشان را سب کوشش  
 تمام در بر روی دانه امام عظیم و مخالفان را با عاقلان و اشیاء  
 شود و این فقه و صفت را بنویسد از دستان امیر المؤمنین علیه السلام  
 کند عین حقا که الطیبین الحکام بن المعصومین است  
 یا رب العالمین اهدنا صراطی المستقیم  
 الشریف و اصل علی بن ابی طالب  
 الامام و الهدی المکرم





Handwritten text in Persian script, arranged in approximately 20 horizontal lines. The text is written in a cursive style and is contained within a faint rectangular border. The ink is dark, and the paper shows signs of aging and wear.







02.2007-